

**Рабочая программа учебной дисциплины  
ОГСЭ 04. Иностранный язык  
Немецкий язык**

**СПЕЦИАЛЬНОСТЬ**

**51.02.02. «Социально – культурная деятельность»**

по видам:

Организация культурно – досуговой деятельности  
Организация и постановка культурно – массовых мероприятий и  
театрализованных представлений

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора № 64  
от 01.09.2022 г.

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора по УР  
\_\_\_\_\_Сушко Е.В.  
«31» августа 2022 г.

ОДОБРЕНО  
на заседании  
предметной (цикловой) комиссии  
Председатель \_\_\_\_\_Альбова Н.В.  
Протокол № 1  
«31» августа 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС)  
**51.02.02 Социально – культурная деятельность (по видам)**

Организация-разработчик:  
ОГБОУ «Костромской областной  
колледж культуры»

Разработчик:  
Альбова Н.В., преподаватель ОГБПОУ «Костромской областной колледж культуры»

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Стр.3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Стр.5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Стр.
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	Стр.

# ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ Немецкий язык

## 1.1. Область применения программы

Основная программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности Специальность: (код) 51.02.02 Социально – культурная деятельность (по видам)

Основная программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании для повышения квалификации и переподготовки.

## 1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина входит в общеобразовательный цикл

## 1.3. Цели и задачи учебной дисциплины

### Цели учебной дисциплины:

- развитие личности студента, способного использовать иностранный язык как средство общения в диалоге культур, желающего участвовать в межкультурной коммуникации на изучаемом языке и самостоятельно совершенствоваться в овладеваемой им иноязычной речевой деятельности.

### Задачи учебной дисциплины:

- развитие культуры устной и письменной речи на иностранном языке, обучение этике общения, реферированию и аннотированию, переводу с иностранного языка на родной язык, а также совершенствование умения пользоваться современными информационными технологиями, опираясь на владение иностранным языком.

### Требования к результатам освоения учебной дисциплины **Немецкий язык**

В результате освоения учебной дисциплины студент должен:

#### уметь:

- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;
- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;
- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.

#### знать:

- лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности.

Результатом освоения программы учебной дисциплины является овладение обучающимися общими (ОК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

#### Раздел 1.4.

- В соответствии с Положением о практической подготовке обучающихся (утв. приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 05.08.2020 № 885/390) рабочая программа дисциплины «Иностранный язык» предусматривает проведение отдельных практических занятий, лекций, мастер-классов, семинаров. Количество часов и темы практической подготовки указаны в разделе рабочей программы «Тематический план и содержание учебной дисциплины».

#### **1.5. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины согласно учебного плана:**

Максимальной учебной нагрузки на студента - 264 часа, в том числе:

- Обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 176 часов (из них групповых — 171);
- Самостоятельной работы обучающегося — 88 часов
- Практической подготовки - 13 часов (Объем на ПП рассчитан от общей максимальной учебной нагрузки)

**1.6.** В условиях предупреждения распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации учебный план предусматривает всевозможные варианты освоения образовательной программы: очную форму обучения, обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием образовательных платформ, электронных ресурсов и инструментов. Коррекция программы осуществляется через коррекцию резервных часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### Иностранный язык

#### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Индекс	Элементы учебного процесса, в том числе учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	ОК	Итоговые формы контроля	Распределение по семестрам					Максим. учеб. нагрузка на студента	Самост. нагрузка на студента	Обязательные учебные занятия				Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам				
				Экзамены	Курс. раб.	Зачёты	Дифф. зачеты	Контр. раб.			Всего	Групповые		Инд. 1 чел.	2 курс		3 курс		4 курс
												до 25 чел.	до 15 чел.		3 с. 16 н.	4 с. 22 н.	5 с. 16 н.	6 с. 16 н.	7 с. 16 н.
ОГСЭ.00.	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл																		
ОГСЭ.04	Иностранный язык.Немецкий язык	<b>4-6,8,9</b>	<b>ДЗ</b>				7	3,4,5,6	264	88	176		176		34	40	32	38	32

## 2.2. Тематический план и содержание обучения по учебной дисциплине

Наименование разделов учебной дисциплины (0.00), междисциплинарных курсов (ОД.02) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные занятия и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объём часов максимальной учебной нагрузки	Уровень освоения			
1	2	3	4			
<b>ОГСЭ.00 Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>						
<b>Учебная дисциплина ОГСЭ.04. Иностраннный язык. Немецкий язык. Разработчик: Альбова Н.В.</b>		240				
<b>Бюджет учебного времени на дисциплину</b>						
Вид учебной нагрузки	III семестр	IV семестр	V семестр	VI семестр	VII семестр	Итого
Групповые	34	40	32	38	32	176
Индивидуальные	-	-	-	-	-	
Самостоятельная (внеаудиторная ) работа	17	20	16	19	16	88
Максимальная учебная нагрузка студентов	51	60	48	57	48	264
<b>2 курс, 3 семестр</b>		<b>51</b>				
<b>Раздел 1. Русские и немцы: одинаковы ли они?</b>						
Тема 1.1. Представление о внешнем облике немецких людей	<b>Содержание</b>	3	1			
	Представление о внешнем облике немецкой девушки/юноши. Представление о внешнем облике нашего современника из России.	2				
	<b>Самостоятельная работа</b>	1				
Тема 1.2. Представление о духовном мире своего народа, сходство и различие с немецким народом	<b>Содержание</b>	3	1			
	Представление о духовном мире своего народа, сходство и различие с немецким народом. Парные союзы.	2				
	<b>Самостоятельная работа</b>	1				
Тема 1.3. Поведение влюбленного человека	<b>Содержание</b>	4	1			
	Поведение влюбленного человека. Обсуждение симптомов «болезни» под названием любовь.	3				
	<b>Самостоятельная работа</b>	1				
Тема 1.4. Пословицы о любви, любовные признания и песни у разных народов	<b>Содержание</b>	3	2			
	Пословицы о любви, любовные признания и песни у разных народов. Сравнение полученной, информации с российским стилем любовных признаний.	2				
	<b>Самостоятельная работа</b>	1				
Тема 1.5. Знакомство с историей любви великих людей	<b>Содержание</b>	4	2			
	Знакомство с историей любви великих людей. Клара и Роберт Шуман. Отрывок из романа В. Кведнау «Клара Шуман».	2				

	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
<b>Раздел 2. Родители и дети</b>			
<b>Тема 2.1. Отношение детей и родителей</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	<b>1</b>
	Отношение детей и родителей. Общение детей и родителей. Что положительно и отрицательно? Ознакомление с особенностями общения членов семьи в стране изучаемого языка.	4	
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
<b>Тема 2.2. Родительские запреты и разрешения</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	<b>2</b>
	Родительские запреты и разрешения. Сравнение полученной информации с российским стилем семейных отношений. Реакция родителей на поведение детей.	4	
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
<b>Тема 2.3. Представление современной молодежи об идеальной семье</b>	<b>Содержание</b>	<b>5</b>	<b>2</b>
	Представление современной молодежи об идеальной семье. Отрывок из романа М. Пресслер «Горький шоколад».	4	
	<b>Самостоятельная работа</b>	1	
<b>Раздел 3. Предвззудки</b>			
<b>Тема 3.1. Типы предвззудков</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	<b>1</b>
	Типы предвззудков. Самые характерные черты представителей разных стран мира. Презенс страдательного залога.	4	
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
<b>Тема 3.2. Любовь к иностранцу. Две культуры в одном человеке</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	<b>2</b>
	Любовь к иностранцу. Две культуры в одном человеке. Наличие представлений о значимости языка в культуре разных народов. Прошедшее время страдательного залога.	4	
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
<b>Тема 3.3. Герой нашего времени</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	Герой нашего времени. Какой человек нужен современному обществу. Будущее время страдательного залога.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
<b>Контрольная работа</b>		<b>1</b>	
<b>2 курс, 4 семестр</b>		<b>60</b>	
<b>Раздел 14. Мода</b>			
<b>Тема 4.1. Стили одежды</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	<b>1</b>
	Стили одежды. Относительные местоимения.	4	
	<b>Самостоятельная работа</b>	2	
<b>Тема 4.2. Знаменитости и мода</b>	<b>Содержание</b>	<b>6</b>	<b>2</b>
	Знаменитости и мода.	4	
	Грамматика: определительные придаточные.	2	
<b>Тема 4.3. Дресс - код</b>	<b>Содержание</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
	Дресс-код. Соответствие одежды и мероприятия.	2	
	Дополнительные придаточные.	1	
<b>Раздел 5. Культура питания разных народов</b>			
<b>Тема 5.1. Немецкая кухня</b>	<b>Содержание</b>	<b>5</b>	<b>1</b>
	Немецкая кухня. Причастие 2, образование, употребление.	3	

	Самостоятельная работа	2	
Тема 5.2. Русская кухня	Содержание	4	2
	Русская кухня. Perfekt.	3	
	Самостоятельная работа	1	
Тема 5.3. В национальном ресторане	Содержание	3	2
	В национальном ресторане. Причастие 1, образование и употребление.	2	
	Самостоятельная работа	1	
<b>Раздел 6. Здоровье человека. Экология</b>			
Тема 6.1. Части тела, болезни, лекарства	Содержание	3	1
	Части тела, болезни, лекарства. Придаточные предложения цели, инфинитивный оборот um...zu.	2	
	Самостоятельная работа	1	
Тема 6.2. У врача	Содержание	3	1
	У врача (у стоматолога, у терапевта). Инфинитивный оборот ohne...zu.	2	
	Самостоятельная работа	1	
Тема 6.3. Самолечение: возможности, плюсы и минусы	Содержание	3	2
	Самолечение: возможности, плюсы и минусы. Придаточные предложения образа действия, инфинитивный оборот ohne...zu.	2	
	Самостоятельная работа	1	
Тема 16.4. Экологические факторы, влияющие на здоровье человека	Содержание	3	1
	Экологические факторы, влияющие на здоровье человека. Придаточные причины.	2	
	Самостоятельная работа	1	
Тема 6.5. Здоровый образ жизни	Содержание	3	2
	Здоровый образ жизни. Типы питания. Уступительные придаточные предложения.	2	
	Самостоятельная работа	1	
Тема 6.6. Виды спорта	Содержание	6	2
	Виды спорта. Придаточные времени.	4	
	Самостоятельная работа	2	
<b>Раздел 7. Искусство</b>			
Тема 7.1. Искусство и его виды	Содержание	6	1
	Искусство и его виды. Культурная жизнь Костромы.	4	
	Самостоятельная работа	2	
Тема 7.2. Роль музыки в нашей жизни	Содержание	5	2
	Роль музыки в нашей жизни.	3	
	Самостоятельная работа	2	
Контрольная работа		1	
<b>3 курс, 5 семестр</b>		<b>48/2</b>	
<b>Тема 8. Кострома</b>			
Тема 8.1. Мой город	Содержание	6	
	Мой город. Местоименные наречия.	4	
	Самостоятельная работа	2/1	
Тема 8.2. Музеи Костромы	Содержание	4	
	Музеи Костромы. Глагол lassen с sich + Infinitiv.	3	
	Самостоятельная работа	1	



Тема 8.3. Кострома вчера, сегодня, завтра	Содержание	5	
	Кострома вчера, сегодня, завтра	3	
	Самостоятельная работа	2	
<b>Раздел 9. Музыка в нашей жизни</b>			
Тема 9.1. Виды музыки	Содержание	4	
	Виды музыки. Значение музыки (из каких источников слышим, как влияет, для каких целей используется).	3	
	Самостоятельная работа	1	
Тема 9.2 Современная музыка	Содержание	4	
	Современная музыка. Связь музыки и моды.	2	
	Самостоятельная работа	2	
Тема 9.3. Народная музыка	Содержание	3	
	Народная музыка: пережиток или часть современности.	2	
	Самостоятельная работа	1	
<b>Раздел 10. Праздники</b>			
Тема 10.1. Праздники в Германии	Содержание	3	2
	Государственные праздники: Новый год, Рождество, Пасха	5	
	Самостоятельная работа	2	
Тема 10.2. Немецкие национальные праздники	Содержание	3	1
	Октоберфест. Церковные праздники. Гражданская конфирмация. Карнавал. Праздник урожая	2	
	Самостоятельная работа	1	
Тема 10.3. Праздники в России	Содержание	3	2
	Новый год, Рождество, Пасха, свадьба, день рождения	5	
	Самостоятельная работа	2	
Тема 10.4 Русские обрядовые праздники	Содержание	4/1	2
	Масленица. Троица. Иван Купала.	2	
	Самостоятельная работа	2/1	
Контрольная работа		1	
<b>3 курс, 6 семестр</b>		<b>57</b>	
<b>Раздел 11. Гастроли. Сборы в дорогу. Выбор транспорта. Покупка билетов. Гостиница. Сослагательное наклонение</b>			
Тема 11.1. Приглашение. Сборы в дорогу	Содержание	6	1
	Приглашение. Сборы в дорогу.	4	
	Самостоятельная работа	2	
Тема 11.2. Выбор транспорта	Содержание	6	1
	Выбор транспорта.	4	
	Самостоятельная работа	2	
Тема 11.3. Покупка билетов	Содержание	5	1
	Покупка билетов.	4	
	Самостоятельная работа	1	
Тема 11.4. Прибытие в гостиницу и проживание в ней	Содержание	7	1
	Прибытие в гостиницу и проживание в ней.	4	
	Самостоятельная работа	3	
<b>Раздел 12. Австрия. Вена. Знаменитые музыканты Австрии. Моцарт</b>			
Тема 12.1.	Содержание	3	1

Общие сведения об Австрии	Общие сведения об Австрии.	2	
	Самостоятельная работа	1	
Тема 12.2. Вена: жизнь города, ее облик и достопримечательности	Содержание	5	2
	Вена: жизнь города, ее облик и достопримечательности.	3	
	Самостоятельная работа	2	
Тема 12.3. Выдающиеся австрийцы. Моцарт	Содержание	5	2
	Выдающиеся австрийцы. Моцарт.	3	
	Самостоятельная работа	2	
<b>Раздел 13. Иностранный язык и его значение</b>			
Тема 13.1. Значение иностранного языка	Содержание	3	1
	Значение иностранного языка.	2	
	Самостоятельная работа	1	
Тема 13.2. Иностранный язык и профессия	Содержание	6	2
	Иностранный язык и профессия.	4	
	Самостоятельная работа	2	
Тема 13.3. Способы изучения иностранного языка	Содержание	6	2
	Способы изучения иностранного языка.	4	
	Самостоятельная работа	2	
Тема 13.4. Самоконтроль в изучении иностранного языка Контрольная работа	Содержание	4	2
	Самоконтроль в изучении иностранного языка.	3	
	Самостоятельная работа	1	
		1	
<b>4 курс, 7 семестр</b>		<b>48/11</b>	
<b>Раздел 14. Киноискусство</b>			
Тема 14.1. Киноискусство	Содержание	11	1
	Киноискусство. Конъюнктив.	8	
	Самостоятельная работа	3	
<b>Раздел 15. Подготовка к концерту</b>			
Тема 15.1. Покупка билетов	Содержание	3	2
	Покупка билетов. Кондиционалис 2	2	
	Самостоятельная работа	1	
Тема 15.2. Посещение концерта. Критерии оценки	Содержание	6	1
	Посещение концерта. Критерии оценки	4	
	Самостоятельная работа	2	
Тема 15.3. Написание полного сценария	Содержание	6/2	2
	Написание полного сценария	4/1	
	Самостоятельная работа	2/1	
Тема 15.4. Работа над ролями	Содержание	11/4	2
	Работа над ролями	6/2	
	Самостоятельная работа	5/2	
Тема 15.3. Работа над постановкой	Содержание	11/5	2
	Работа над постановкой	8/2	
	Самостоятельная работа	3/3	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

## Содержание самостоятельной внеаудиторной работы студентов

### Дисциплина: Немецкий язык

Курс	Семестр	Тема	Содержание самостоятельной внеаудиторной работы студентов /Задание	Форма контроля	Объем часов	
2	III	<b>Раздел 1. Русские и немцы: одинаковы ли они?</b>				
		<b>Тема 1.1. Представление о внешнем облике немецких людей</b>	Составление сопоставительных таблиц.	Устный опрос, проверка письменной работы	<b>1</b>	
		<b>Тема 1.2. Представление о духовном мире своего народа, сходство и различие с немецким народом</b>	Эссе «Каким я представляю себе настоящего мужчину / женщину?».	Проверка письменной работы	<b>1</b>	
		<b>Тема 1.3. Поведение влюбленного человека</b>	Написание письма-признания в любви.	Проверка письменной работы	<b>1</b>	
		<b>Тема 1.4. Пословицы о любви, любовные признания и песни у разных народов</b>	Декламирование стихотворения Генриха Гейне «Morgens stehe ich auf und frage», «Schoene Wiege meiner Leiden», «Warum sind denn die Rosen so blass».	Декламирование	<b>1</b>	
		<b>Тема 1.5. Знакомство с историей любви великих людей</b>	Сочинить стихотворение «Женщины» по образцу стихотворения «Мужчины». Перевод текста.	Проверка письменной работы	<b>2</b>	
		<b>Раздел 2. Родители и дети</b>				
		<b>Тема 2.1. Отношение детей и родителей</b>	Перевод отрывка из романа М. Пресслер «Горький шоколад». Эссе на тему «я и мои будущие дети».	Проверка письменной работы	<b>2</b>	
		<b>Тема 2.2. Родительские запреты и разрешения</b>	Рассуждение на тему: «Какими должны быть дети, чтобы не было проблем с родителями». Написание письма родителям	Устный опрос. Проверка письменной работы	<b>2</b>	
		<b>Тема 2.3. Представление современной молодежи об идеальной семье</b>	Рассказ «Какими я представляю идеальных родителей?».	Устный опрос	<b>1</b>	
<b>Раздел 3. Предрассудки</b>						

	<b>Тема 3.1. Типы предрассудков</b>	Эссе «Положительные черты характера русских/ немцев».	Проверка письменной работы	<b>2</b>
	<b>Тема 3.2. Любовь к иностранцу. Две культуры в одном человеке</b>	Перевод текста о проблемах иностранцев в ФРГ. Заполнение таблицы «Названия стран мира и национальностей».	Проверка письменной работы	<b>2</b>
	<b>Тема 3.3. Герой нашего времени</b>	Подготовка и описание коллажа на тему: «народ», «герой нашего времени», «волонтерское движение». Подготовка к контрольной работе.	Презентация коллажа	<b>2</b>
	<b>Контрольная работа</b>			
	<b>Итого за III семестр</b>			<b>17</b>
<b>IV</b>	<b>Раздел 4. Мода</b>			
	<b>Тема 4.1. Стили одежды</b>	Составление диалогов. Составление диаграмм по стилям.	Опрос диалогов. Проверка письменной работы	<b>2</b>
	<b>Тема 4.2. Знаменитости и мода</b>	Подготовка комплиментов людям, предпочитающим определенный стиль одежды (байкеру, поп-звезде, рокеру, обычному студенту и т.д), выполнение тренировочных упражнений.	Устный опрос. Проверка письменной работы	<b>2</b>
	<b>Тема 4.3. Дресс - код</b>	Заполнение таблицы по теме.	Проверка письменной работы	<b>1</b>
	<b>Раздел 5. Культура питания разных народов</b>			
	<b>Тема 5.1. Немецкая кухня</b>	Составление диалогов. Оформление рекламы ресторана.	Опрос диалогов. Презентация рекламы	<b>2</b>
	<b>Тема 5.2. Русская кухня</b>	Составление диалогов.	Опрос диалогов	<b>1</b>
	<b>Тема 5.3. В национальном ресторане</b>	Составление диалогов.	Опрос диалогов	<b>1</b>
	<b>Раздел 6. Здоровье человека. Экология</b>			
	<b>Тема 6.1. Части тела, болезни, лекарства</b>	Составление рекомендаций.	Устный опрос. Проверка письменной работы	<b>1</b>
	<b>Тема 6.2. У врача</b>	Составление диалогов.	Опрос диалогов	<b>1</b>
	<b>Тема 6.3. Самолечение: возможности, плюсы и минусы</b>	Написание эссе.	Проверка письменной работы	<b>1</b>
	<b>Тема 6.4. Экологические факторы, влияющие на здоровье человека</b>	Составление диаграммы.	Проверка письменной работы	<b>1</b>
	<b>Тема 6.5. Здоровый образ жизни</b>	Эссе о своем питании.	Проверка письменной работы	<b>1</b>
	<b>Тема 6.6. Виды спорта</b>	Проект «День здоровья», «Здоровый образ жизни».	Презентация проекта	<b>2</b>
<b>Раздел 7. Искусство</b>				

	<b>Тема 7.1. Искусство и его виды</b>	Подборка информации о культурной жизни города, ее анализ.	Устный опрос	2
	<b>Тема 7.2. Роль музыки в нашей жизни</b>	Составление диаграммы, подготовка к контрольной работе.	Проверка письменной работы	2
	<b>Контрольная работа</b>			
<b>Итого за IV семестр</b>				<b>20</b>
<b>Итого за 2 курс</b>				<b>37</b>
	<b>Тема8. Кострома</b>			
	<b>Тема 8.1. Мой город</b>	«Маршрут экскурсии для зарубежных гостей» (с использованием карты города).	Проведение экскурсии	2/1
	<b>Тема 8.2. Музеи Костромы</b>	Эссе «Любимый уголок Костромы».	Проверка письменной работы	1
	<b>Тема 8.3. Кострома вчера, сегодня, завтра</b>	Подготовка презентации «Мой город».	Презентация	2
	<b>Раздел 9. Музыка в нашей жизни</b>			
	<b>Тема 9.1. Виды музыки</b>	Составление диаграмм «Музыка, которая нравится девушкам - Музыка, которая нравится юношам».	Проверка письменной работы	1
	<b>Тема 9.2 Современная музыка</b>	Эссе «мой любимый музыкальный стиль».	Проверка письменной работы	2
	<b>Тема 9.3. Народная музыка</b>	Перевод репертуара хора колледжа	Проверка письменной работы	1
	<b>Раздел 10. Праздники</b>			
	<b>Тема 10.1. Праздники в Германии</b>	Выучить текст песни. Подготовка монологического высказывания. Выполнение тренировочных упражнений	Устный опрос. Проверка письменной работы	2
	<b>Тема 10.2. Немецкие национальные праздники</b>	Знание лексики по теме	Устный опрос	1
	<b>Тема 10.3. Праздники в России</b>	Написание письма о проведенном празднике (на выбор)	Проверка письменной работы	2
	<b>Тема 10.4 Русские обрядовые праздники</b>	Составить план мероприятий по обрядовому празднику (на выбор). Подготовка к контрольной работе	Проверка письменной работы	2/1
	<b>Контрольная работа</b>			
<b>Итого за V семестр</b>				<b>16/2</b>
<b>VI</b>	<b>Раздел 11. Гастроли. Сборы в дорогу. Выбор транспорта. Покупка билетов. Гостиница. Сослагательное наклонение</b>			
	<b>Тема 11.1. Приглашение. Сборы в дорогу</b>	Написание приглашения, составление диалогов.	Проверка письменной работы. Опрос диалогов	2
	<b>Тема 11.2. Выбор транспорта</b>	Заполнение таблицы «Виды транспорта: их достоинства и недостатки», составление диалогов.	Проверка письменной работы. Опрос диалогов	2
	<b>Тема 11.3. Покупка билетов</b>	Составление и инсценировка диалогов.	Опрос диалогов	1
	<b>Тема 11.4. Прибытие в гостиницу и проживание в ней</b>	Оформление и описание коллажа «Гастроли». Составление диалогов.	Презентация коллажа. Опрос диалогов	3
	<b>Раздел 12. Австрия. Вена. Знаменитые музыканты Австрии. Моцарт</b>			

		<b>Тема 12.1.</b> <b>Общие сведения об Австрии</b>	Реферирование текста.	Устный опрос	<b>1</b>
		<b>Тема 12.2.</b> <b>Вена: жизнь города, ее облик и достопримечательности</b>	Эссе «Вена».	Проверка письменной работы	<b>2</b>
		<b>Тема 12.3.</b> <b>Выдающиеся австрийцы. Моцарт</b>	Составление рекламного проспекта об Австрии.	Презентация рекламного проспекта	<b>2</b>
		<b>Раздел 13. Иностранный язык и его значение</b>			
		<b>Тема 13.1.</b> <b>Значение иностранного языка</b>	Составление диаграммы «Значение иностранного языка».	Проверка письменной работы	<b>1</b>
		<b>Тема 13.2.</b> <b>Иностранный язык и профессия</b>	Эссе «Иностранный язык в моей профессии».	Проверка письменной работы	<b>2</b>
		<b>Тема 13.3.</b> <b>Способы изучения иностранного языка</b>	Оценка эффективности применения разных методик изучения иностранных языков.	Устный опрос	<b>2</b>
		<b>Тема 13.4.</b> <b>Самоконтроль в изучении иностранного языка</b>	Заполнение таблиц, подготовка к контрольной работе.	Проверка письменной работы	<b>1</b>
		<b>Контрольная работа</b>			
		<b>Итого за VI семестр</b>			<b>19</b>
		<b>Итого за 3 курс</b>			<b>35/2</b>
<b>4</b>	<b>VII</b>	<b>Раздел 14. Киноискусство</b>			
		<b>Тема 14.1.</b> <b>Киноискусство</b>	Эссе «кинотеатр «Дружба»», составление диалогов, составление рекламы кинотеатра будущего	Проверка письменной работы. Опрос диалогов. Презентация рекламы. Устный опрос.	<b>3</b>
		<b>Раздел 15. Подготовка к концерту</b>			
		<b>Тема 15.1.</b> <b>Покупка билетов</b>	Разработка идей для собственной постановки.	Устный опрос	<b>1</b>
		<b>Тема 15.2.</b> <b>Посещение концерта. Критерии оценки</b>	Разработка единой идеи, написание «скелета» сценария, распределение ролей.	Устный опрос	<b>2</b>
		<b>Тема 15.3.</b> <b>Написание полного сценария</b>	Перевод текста своей роли.	Проверка письменных работ	<b>2/1</b>
		<b>Тема 15.4.</b> <b>Работа над ролями</b>	Подготовка реквизита. Выучивание текста роли	Демонстрация своей роли	<b>5/2</b>
		<b>Тема 15.5.</b> <b>Работа над постановкой</b>	Подготовка к экзаменационной работе.	Устный опрос, прогон постановки	<b>3/3</b>
		<b>Итого за VII семестр</b>			<b>16/6</b>
		<b>Итого за 4 курс</b>			
<b>Итого по дисциплине Немецкий язык</b>					<b>88/8</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины предполагает наличие учебного кабинета для занятий по учебной дисциплине **Немецкий язык**

##### Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине «Немецкий язык»;

##### Технические средства обучения:

- телевидеоаппаратура;
- проекционная аппаратура для мультимедиа.

##### Учебные классы:

для групповых теоретических занятий: аудитории № 16

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

##### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Индекс	Элементы учебного процесса, в том числе учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы
0.00	<b>Общеобразовательный цикл</b>	
	Немецкий язык	<b>Перечень рекомендуемых учебных изданий для студентов:</b> 1. Немецкий язык для колледжей. Учебник/Н.В.Басова, Т.Г.Коноплева.- 8-е изд.- Ростов н/Д: Феникс,2006. 2. В.М. Бухаров, Т.П. Кеслер. Немецкий для начинающих. Самоучитель.-М.: «Иностранный язык» «Нью Лист», 2001 3. Зверлова О.Ю. Немецкий язык: учебник нем. яз. «Ключевое слово – немецкий язык компакт» для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / О.Ю. Зверлова. – 4-е изд. – М.: АСТ-ПРЕСС ШКОЛА, 2013. – 224 с.: ил. 4. Кравченко А.П. Немецкий язык: Учебник для студентов ссузов (2-е изд.. исправленное)/Серия “Среднее профессиональное образование».- Ростов н/Д: Феникс,2004 <b>Перечень рекомендуемых дополнительных учебных изданий для студентов:</b> 1. Hilke Dreyer, Richard Schmitt. Lehr- und Uebungsbuch der deutschen Grammatik. Neubearbeitung. Max Hueber Verlag, 2007 2. Juanna Sanchez, Carlos Sanz, Michael Drecke. Spielend Deutsch lernen. Leigenscheidt KG, Berlin und Muenchen, 1997 3. Optimal A1. Lehrbuch / Martin Mueller, Paul Rusch, Theo

	<p>Scherling, Lukas Wertenschlag, Helen Schmitz, Reiner Schmidt.- Langenscheidt KG, Berlin und Muenchen, 2004</p> <p>4. Optimal A1. Arbeitsbuch / Martin Mueller, Paul Rusch, Theo Scherling, Lukas Wertenschlag, Helen Schmitz, Reiner Schmidt.- Langenscheidt KG, Berlin und Muenchen, 2004</p> <p>5. Optimal A2. Lehrbuch / Martin Mueller, Paul Rusch, Theo Scherling, Lukas Wertenschlag, Helen Schmitz, Reiner Schmidt, Heinrich Graffman, Christiane Lemcke.- Langenscheidt KG, Berlin und Muenchen, 2005</p> <p>6. Optimal A2. Arbeitsbuch / Martin Mueller, Paul Rusch, Theo Scherling, Lukas Wertenschlag, Helen Schmitz, Reiner Schmidt.- Langenscheidt KG, Berlin und Muenchen, 2005</p> <p>7. Optimal A2. Lehrbuch / Martin Mueller, Paul Rusch, Theo Scherling, Lukas Wertenschlag, Helen Schmitz.- Langenscheidt KG, Berlin und Muenchen, 2006</p> <p>8. Optimal A2. Arbeitsbuch / Martin Mueller, Paul Rusch, Theo Scherling, Lukas Wertenschlag, Helen Schmitz, - Langenscheidt KG, Berlin und Muenchen, 2006</p> <p>9. Uwe Kind, Erika Broschek: Deutsch vergnuegen.- Langenscheidt KG, Berlin und Muenchen, 1996</p> <p><b>Перечень рекомендуемых Интернет-ресурсов:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://prepodavatel.narod.ru/modtechnology.html">http://prepodavatel.narod.ru/modtechnology.html</a></li> <li>2. <a href="http://www.emba-uams.ru/programs/forms/mod/">http://www.emba-uams.ru/programs/forms/mod/</a></li> <li>3. <a href="http://www.arcsakhalin.ru/files/modprogobuch%20.doc">http://www.arcsakhalin.ru/files/modprogobuch%20.doc</a></li> <li>4. <a href="http://www.alt aids.alt.ru/projects/5.php">http://www.alt aids.alt.ru/projects/5.php</a></li> <li>5. <a href="http://mirelinde.narod.ru/Method.htm">http://mirelinde.narod.ru/Method.htm</a></li> <li>6. <a href="http://dist.imit.ru/lms/course/category.php?id=21">http://dist.imit.ru/lms/course/category.php?id=21</a></li> <li>7. <a href="http://www.ed.gov.ru/prof-edu/sred/rub/ooop/spoo.do">http://www.ed.gov.ru/prof-edu/sred/rub/ooop/spoo.do</a></li> <li>8. <a href="http://www.ed.gov.ru/prof-edu/sred/rub/ooop/spoo.doc">http://www.ed.gov.ru/prof-edu/sred/rub/ooop/spoo.doc</a></li> <li>9. <a href="http://www.Deutschsprache.ru">http://www.Deutschsprache.ru</a></li> <li>10. <a href="http://www.studygerman.ru">http://www.studygerman.ru</a></li> <li>11. <a href="http://dasdeutsche.narod.ru">http://dasdeutsche.narod.ru</a></li> </ol>
--	--

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)**

4.Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения тестирования, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.



<b>Контролируемые умения и знания</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>	<b>Контрольно-оценочные средства</b>
Умение общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы	Устный опрос, написание писем, эссе	КОС1, КОС3, КОС4, текущий контроль
Умение самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	Написание сценариев, перевод текстов ролей, репертуара, презентация коллажей, рекламных проектов, проектная деятельность	КОС5, текущий контроль
Знание лексического (1200-1400 лексических единиц) и грамматического минимума, необходимого для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	Реферирование текста, чтение и перевод статей, текстов	КОС1, КОС2, КОС5, текущий контроль

### **Лист переутверждения рабочей программы**

В рабочую программу дисциплины Немецкий язык внесены следующие изменения:

1. Уточнено место дисциплины в ППСЗ, содержание дисциплины
2. Изменены и разработаны следующие разделы программы:
  - 4.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы \_\_\_\_\_
  - 4.2. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования \_\_\_\_\_
  - 4.3. Шкала оценивания \_\_\_\_\_
  - 4.4. Типовые контрольные задания \_\_\_\_\_
  - 4.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций \_\_\_\_\_
  - 5.3. обновлен перечень основной и дополнительной литературы \_\_\_\_\_